

ПОЛОЖЕНИЕ

о Конкурсе творческих работ «**Тайны звёздных миров**»

по произведениям художественной литературы

в жанре космической фантастики

1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее Положение определяет условия, порядок, организацию и проведение в АТВМ им. С.Н. Орешкова (далее - АТВМ) Конкурса творческих работ «**Тайны звёздных миров**» по произведениям научной, научно-популярной литературы и художественной литературы в жанре космической фантастики» (далее - Конкурс).

1.2 Конкурс приурочен к 60-летию полета первого космонавта Земли Юрия Алексеевича Гагарина в космос.

1.3 Организаторами Конкурса являются библиотека АТВМ, отдел воспитательной работы техникума.

1.4 Участники Конкурса – обучающиеся, преподаватели и сотрудники АТВМ.

1.5 Сроки проведения конкурса: 22 февраля – 5 апреля 2021 года.

1.6 При необходимости в ходе проведения Конкурса участникам оказывается методическая и техническая помощь.

2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1 Цель Конкурса – формирование устойчивого интереса чтению средствами визуальной культуры, а также к произведениям жанра космической фантастики.

2.2 Задачи Конкурса:

- создание привлекательного образа и имиджа книги, чтения;
- расширение читательского кругозора;
- создание информационных ресурсов (буктрейлеров, лэпбуков) для дальнейшего использования в образовательной и профессиональной деятельности;
- совершенствование навыков обработки информации средствами информационных технологий.

3 УСЛОВИЯ, ПОРЯДОК И ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Участники: к участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся в АТВМ, преподаватели и сотрудники АТВМ.

3.2. Конкурс проводится в номинациях:

- «Космос моими глазами» (творческая);
- «Тайны звёздных миров» (буктрейлер);
- Лэпбук;
- «Человек. Вселенная. Космос» (методическая) .

3.3. Общие (технические) требования к конкурсным работам в Приложении № 1.

3.4. На Конкурс предоставляются индивидуальные или коллективные работы. В коллективной работе максимальное количество участников - не более 3 человек.

3.5. Участники гарантируют, что на конкурс представлена авторская работа. Работы не должны нарушать авторские права третьих лиц (см. Гражданский кодекс РФ, статья 1299 «Технические средства защиты авторских прав» <http://www.gk-rf.ru/statia1299>). При обнаружении плагиата участник исключается из числа конкурсантов.

3.6. Указание на авторство используемых материалов – видео, текст, иллюстрации, музыка и т.д. (если таковые имеются) – в титрах работы обязательно (в соответствии с Законом «Об авторском праве и смежных правах» и Гражданским кодексом РФ, часть четвертая). Работы, представленные на конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

3.7. В работах запрещается содержание, разжигающее расовую, межнациональную или религиозную рознь, нарушающее законы РФ и носящее антисоциальный характер, включающее нецензурные выражения, оскорбления и порнографические материалы.

3.8. Срок сдачи проектов: 10 февраля – 5 апреля 2021 года. Подача работ на Конкурс означает согласие авторов или их законных представителей на размещение в средствах массовой информации (в том числе на страницах сайта АТВМ) информационных справок и других документов с приложением фото, видео, творческих материалов, иллюстрирующих участие в Конкурсе. Презентация лучших конкурсных работ и награждение победителей и участников состоится в апреле 2021 года (время будет сообщено дополнительно).

4 РЕГЛАМЕНТ ОЦЕНКИ, ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

4.1. Оценка проектов жюри Конкурса: с 6 апреля по 8 апреля 2021 года. Оценка складывается из суммы оценок членов жюри.

4.2. При оценке конкурсантов жюри придерживается критериев, определённых организаторами Конкурса:

- соответствие работы теме конкурса — от 0 до 20 баллов;
- качество и эстетичность исполнения работы – от 0 до 20 баллов;
- оригинальность раскрытия темы — от 0 до 20 баллов;

- степень самостоятельности и творческого личностного подхода — от 0 до 20 баллов;
- новизна идеи — от 0 до 20 баллов.

Критерии оценки буктрейлера:

- техническая реализация: качество видеосъемки, отсутствие «стыков» в видеоролике;
- художественное оформление работы: качественный монтаж, применение спецэффектов и т.п.;
- содержательность работы: законченность сюжета, наличие титульного и финального кадра, доступность восприятия;
- выразительные средства: наличие звукового сопровождения, видеоэффекты, сочетание музыкального оформления с содержанием видеоролика.

4.3. В состав жюри Конкурса входят:

- сотрудники АТБМ - библиотеки, отдела воспитательной работы;
- представители Студенческого совета АТБМ;
- администрация.

В своей деятельности жюри Конкурса руководствуется настоящим Положением.

4.4. Жюри определяет победителей и призёров Конкурса. По решению жюри победители Конкурса награждаются грамотами и памятными призами. Участникам выдается сертификат. Жюри оставляет за собой право при подведении итогов выделять отдельные дополнительные номинации, не предусмотренные данным Положением.

4.5. Порядок и организацию голосования устанавливают организаторы Конкурса.

4.6. Все ролики конкурсантов будут представлены на странице АТБМ ВКонтакте.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

к Положению о Конкурсе творческих работ «Тайны звёздных миров»

Общие (технические) требования конкурсным работам

1. В номинации буктрейлер.

Буктрейлер – короткий видеоролик по мотивам любого произведения художественной литературы в жанре космической фантастики. Буктрейлер – это анонс на книгу в виде короткого видеоролика, который включает в себя самые яркие моменты книги в том или ином виде, визуализирует ее содержание (клип по книге), может быть игровой, не игровой, анимационный. Основная задача буктрейлера – рассказать о книге, заинтересовать зрителя.

- К Конкурсу принимаются буктрейлеры по произведениям художественной литературы в жанре космической фантастики
- Буктрейлеры должны быть сняты на русском языке.
- В буктрейлере обязательно необходимо в какой-либо форме упомянуть автора и название книги, к которой снят видеоролик.
- Обязательно указать фамилию, имя, номер группы (класса) авторов буктрейлера, образовательную организацию.
- Продолжительность буктрейлера не должна быть более 3 минут, включая титры.
- На Конкурс принимаются работы в любом жанре: мультфильм, видеофильм, музыкальный клип, рекламный ролик. Авторы могут использовать для создания буктрейлера различные техники: анимацию, игровое кино, компьютерная графика и другое.
- Видеоролик может быть смонтирован в любой компьютерной программе (MovieMaker, Macromedia Flash, Proshow Producer и др.) и записан в одном из форматов (avi, wmv, mpg и др.) с максимальным коэффициентом качества. Организаторы Конкурса оставляют за собой право потребовать от конкурсанта изменения формата видео, если возникнут сложности с его воспроизведением. Работа не архивируется. Заархивированные работы не принимаются на Конкурс.
- Сценарий снятого ролика или созданной презентации не должен расходиться с содержанием книги.
- Работы не должны нарушать авторские права третьих лиц (см. Гражданский кодекс РФ, статья 1299 «Технические средства защиты авторских прав» <http://www.gk-rf.ru/statia1299>).
- Работы предоставляются с указанием авторства используемых материалов (видео, текст, рисунки и пр.), т.е. обязательно указывать авторов музыки, авторов игрового кино или анимации.

2. В номинации «Космос моими глазами» - поделки, плакаты в различной технике исполнения.
3. В номинации Лэпбук – многослойная откидная книжка или книжка-шторка с информацией по теме конкурса.
4. В номинации «Человек. Вселенная. Космос» — методические разработки классных часов, сценарии внеклассных мероприятий, викторин и т.д.